

Buffo: le donne che questa settimana posano nei nostri servizi di moda hanno 15 tatuaggi in due! Se anche voi, come Stefania, siete sospese tra voglia e timore di osare, provate il percorso soft, a tappe: dalla decalcomania che se ne va nel giro di poco al disegno indelebile. O quasi

DIETRICH HALEMEYER (FOTO). LUCA DONATO (STILL LIFE).  
EMILY LEE (STYLING). BARBIE@HM BATTAGLIA  
USING MAC COSMETICS

# TATTOO: PER UN GIORNO O PER SEMPRE?

**STEFANIA BASILICO, 28 ANNI**

grafica di Vasto, ha trovato l'amore a Milano

## 72 ore

Se volete sentirvi solo per qualche giorno come Rihanna, che mostra una pioggia di stelline dalla nuca alla scapola, o come Angelina Jolie, con il suo dragone sulla schiena, giocate con il tatuaggio temporaneo, l'equivalente chic delle decalcomanie con cui ci decoravamo le braccia quando eravamo bambine: il procedimento (applicare sulla pelle, tamponare con l'acqua, togliere la pellicola) è pressoché identico. Le istruzioni promettono che, con un po' di riguardo, il disegno può resistere senza rovinarsi fino a 3 giorni. I soggetti sono infiniti: tribali, serpenti, piume, teschietti. Si acquistano nelle grandi profumerie o sul web.

## 2 anni

Il tatuaggio estetico (o semipermanente) si può fare su sopracciglia, occhi e labbra. La durata è due o tre anni. «Rispetto a quello classico si usano pigmenti più sottili che vengono applicati meno in profondità. Con questa tecnica si ridisegnano le sopracciglia intonandole a incarnato e occhi; si infoltiscono le ciglia colorando di nero l'orlo della palpebra; si ridefiniscono le labbra con la tinta che più s'intona alla pelle. Dolore? No, al massimo un leggero fastidio, reso più sopportabile da una crema anestetica» spiega la visagista Daniela Bettinelli. Poi, per due o tre giorni un velo d'arnica sulla parte trattata, et voilà, addio make up per un paio d'anni. Ogni trattamento costa 250 euro, compreso un eventuale ritocco a un mese di distanza. «Non ho mai preso in considerazione questo tattoo: mi diverte troppo truccarmi» dice Stefania, che posa per noi in queste pagine.

(segue a pagina 74)

### la nostra donna vera

Scelta dal casting del sito [www.casting.donnamoderna.com](http://www.casting.donnamoderna.com)  
Stefania Basilico, 28 anni, di Vasto (Ch), da sette anni vive e lavora a Milano, dove ha conosciuto suo marito Jozes, cuoco all'Hotel Baglioni. «Ma a casa tocca a me cucinare. Con i primi me la cavo, con il tiramisù non mi batte nessuno!». Le piace truccarsi e ha una passione per i mascara colorati.

1. Eyeliner Patch di Sephora (10,90 euro circa) è un trucco adesivo, da mettere per una serata e usare più volte. 2. Color Riche Duo di L'Oréal (10,95 euro) è una matita per disegnare le sopracciglia. 3. Body Jewelry di Urban Decay da Sephora (20 euro) dura pochi giorni e si applica come le decalcomanie.

IL PIACERE / di farti bella

## 15 giorni

I tatuaggi all'henné rosso (o henna), decorazioni semipermanenti che di solito si fanno su mani o piedi, si chiamano "mehndi". «Sono molto belli: sembrano dei ricami di pizzo sulla pelle» racconta Stefania, che, per questo servizio, se ne è fatti fare tre! «Per il mehndi, nato più di 5.000 anni fa, si utilizza la polvere di henna, nota nei Paesi caldi per il suo effetto rinfrescante e ammorbidente» spiega Rita Rovelli, tatuatrice all'*Hamam della Rosa* a Milano ([www.hennarita.it](http://www.hennarita.it)). «Per l'impatto ogni artista ha la sua ricetta: io uso henné pakistano che scioglio con succo di limone, zucchero e qualche goccia di olio di melaleuca. La pasta, applicata sulla pelle a mano libera, si secca e "cade" dopo circa un paio d'ore lasciando il disegno». La manutenzione è semplicissima: un po' di crema idratante una o due volte al giorno, così che resti vivo il colore. Il costo parte dai 20 euro, la durata è di circa due settimane. «Su di me sono rimasti 20 giorni, forse perché ho applicato spesso sulla pelle un burro super nutriente» dice Stefania.



1. Burro Fondente per il Corpo di Perlier (9,88 euro) va dato subito dopo aver fatto il tatuaggio, per idratare la pelle. 2. La lozione solare Mini Sun Spray 50+ di Boots Laboratories (14,90 euro) evita che il tattoo sbiadisca. 3. NutriSoft 24H di L'Oréal (4,50 euro) è un latte che non unge e lascia la pelle morbida.

(segue da pagina 73)

## per sempre

«Per ora non sono pronta ma se un giorno volessi un tatuaggio vero, sceglierei una piccola farfalla in volo, disegnata in un posto nascosto, sul collo o sulla spalla» racconta la protagonista di queste foto. E voi, invece, siete decise a farlo ma incerte sulla scelta del soggetto? «I più richiesti da ragazze e signore sono fiori a stile orientale, come quello di ciliegio o di loto, stelline, rondini (simbolo della famiglia), farfalle e teschi, magari interpretati con ironia. Il tribale è sempre sulla cresta dell'onda ma più sfumato e meno aggressivo di qualche anno fa. In ribasso scritte in gotico e ideogrammi, mentre sono sempre gettonate le iniziali, magari ingentilite da qualche ricciolo» racconta il tatuatore milanese Mauro Francavilla in arte "Sago" (www.sagotattoo.it). «Quanto ai colori vanno forte quelli intensi a spese del classico tutto nero».

Comunque ogni tatuatore che si rispetti ha un book con le foto dei suoi lavori». A proposito, quando scegliete il tattoo artist, non fidatevi solo del passaparola: verificate che sia un professionista iscritto a qualche associazione di categoria, come l'A.r.t. (Associazione dei Tatuatori e Piercers Italiani). E accertatevi che le regole igieniche siano rispettate con il massimo scrupolo. Il tatuaggio, soprattutto se piccolo, è questione di pochi minuti, la fase più importante è il dopo. «A casa, togliete la pellicola applicata per proteggerlo, sciacquate con acqua e stendete un idratante due o tre volte al giorno per una settimana: manterrà morbida la pelle ed eviterà che la crosticina si stacchi prima del tempo, compromettendo il tatuaggio. Niente bagni, ma docce, niente piscine e saune. Dopo un mese, un passaggio dal tatuatore per un eventuale ritocco è d'obbligo» dice Sago. Il costo varia da soggetto a soggetto e parte dai 50 euro.



## non lo voglio più!

Un passo indietro l'ha fatto anche Asia Argento che sta cancellando l'angelo tatuato sul ventre. In caso di ripensamento, le possibilità sono due, cover-up o rimozione con il laser. Con cover-up s'intende la copertura del vecchio tatuaggio con uno nuovo: imprescindibile quindi rivolgersi a un tatuatore molto abile che sappia costruire un altro disegno rielaborando la struttura del precedente. Con il laser Q-Switched, invece, il dermatologo, per cancellare, interviene selettivamente sui pigmenti del tatuaggio, che vengono pian piano polverizzati. «I risultati sono ottimi soprattutto con i tatuaggi di vecchia data» garantisce la dottoressa Paola Ermolli di Laser Medical Center, centro specialistico nella rimozione di tatuaggi con sedi a Milano e a Roma. «Sono necessarie diverse sedute (in genere un minimo di tre) ma, alla fine, la pelle risulta liscia e non mostra segni dell'intervento». Togliere un tatuaggio, comunque, è molto più caro che farlo: ogni seduta va dai 150 ai 250 euro.



CAMILLA GHIRARDATO SCRIVE DI MODA E BELLEZZA. LAUREATA IN LETTERE, HA DUE FIGLI E UN GATTO CHE SI CHIAMA BURICCHIO. SE AVETE PROBLEMI, DUBBI, DOMANDE SCRIVETELE A BEAUTY@MONDADORI.IT

# non lo voglio più!

Un passo indietro l'ha fatto anche Asia Argento che sta cancellando l'angelo tatuato sul ventre. In caso di ripensamento, le possibilità sono due, cover-up o rimozione con il laser. Con cover-up s'intende la copertura del vecchio tatuaggio con uno nuovo: imprescindibile quindi rivolgersi a un tatuatore molto abile che sappia costruire un altro disegno rielaborando la struttura del precedente. Con il laser Q-Switched, invece, il dermatologo, per cancellare, interviene selettivamente sui pigmenti del tatuaggio, che vengono pian piano polverizzati. «I risultati sono ottimi soprattutto con i tatuaggi di vecchia data» garantisce la dottoressa Paola Ermolli di Laser Medical Center, centro specialistico nella rimozione di tatuaggi con sedi a Milano e a Roma. «Sono necessarie diverse sedute (in genere un minimo di tre) ma, alla fine, la pelle risulta liscia e non mostra segni dell'intervento». Togliere un tatuaggio, comunque, è molto più caro che farlo: ogni seduta va dai 150 ai 250 euro.